

EUROPEAN CULTURE COMMONWEALTH EUCUComm 2019



4-6 wrzesień 2019
Lubań – Zamek Czocha (Polska)

O EUROPEAN CULTURE COMMONWEALTH (EUROPEJSKA WSPÓLNOTA KULTURY)

Wydarzenia religijne i społeczno-polityczne były nie tylko tłem trendów w architekturze i sztuce, ale często je inspirowały lub wpływały na kierunek, w którym ewoluowały.

Sztuka, w tym architektura, rozumiana jako środek przekazu idei wpływając na sposób ich zrozumienia, często inspirowała zmiany w sposobie ich odbioru, stając się niemyym świadkiem całej ich złożoności.

Dla prawidłowego pojmowania sztuki należy zrozumieć kontekst historyczny właściwy dla chwili jej powstania.

Wyjątkowość zabytków architektury polega na utrwalaniu w jednym dziele idei ludzi, którzy na przestrzeni stuleci odciskali na nich swe piętno.

TEMATYKA KONFERENCJI

Konferencja **EuCuComm 2019** ma na celu umożliwienie zrozumienia wzajemnych relacji pomiędzy wydarzeniami historyczno-społecznymi oraz będącą ich odbiciem sztuką, w tym architekturą, poprzez przedstawienie różnych punktów widzenia na procesy kształtujące współczesne wyobrażenie o szeroko pojętym dziedzictwie kulturowym Europy.

Doskonałym przykładem przenikania się i uzupełniania wzajemnych relacji i wpływów na skalę europejską jest teren historycznego pogranicza Śląsko-Saksońsko-Czeskiego, w znaczącej mierze pokrywającego się z dzisiejszym układem granic Polsko-Czesko-Niemieckich, oraz rozgrywające się na nim wydarzenia i ich odzwierciedlenie w sztuce.

Kościół graniczny i ucieczkowe, historia ich powstania i przekształceń są znakomitym przykładem wzajemnego sprzężenia relacji czynników materialnych i niematerialnych, mających wpływ na różny ich odbiór przez im współczesnych oraz dzisiejszych mieszkańców terenów pogranicza i Górnych Łużyc.

Język konferencji: Polski, Niemiecki, Angielski

Język publikacji: Angielski

Wydawnictwo konferencyjne planowane jest w formie monografii.

ZAGADNIENIA

- Dziedzictwo architektoniczne i aspekty historyczne
- Aspekty społeczne, kulturalne, religijne i ekonomiczne
- Nauka oparta na przeszłości
- Wartościowanie budynków zabytkowych
- Zarządzanie dziedzictwem kulturowym
- Dziedzictwo kulturowe a turystyka
- Pomiary i monitoring uszkodzeń konstrukcji zabytkowych
- Problemy konserwatorskie
- Zabytkowe konstrukcje ceglane
- Zabytkowe konstrukcje drewniane
- Nowe materiały i technologie w ochronie zabytków
- Symulacje i modelowanie
- Zmiana funkcji budynków zabytkowych
- Zasady ochrony zabytków
- Wytyczne i przepisy dotyczące ochrony dziedzictwa kulturowego
- Dostosowanie obiektów zabytkowych do wymagań współczesnych
- Architektura lokalna

PRZESYŁANIE ABSTRAKTÓW

Autorzy chcący wziąć udział w konferencji proszeni są o przesłanie 1-stronicowego abstraktu w języku angielskim za pośrednictwem strony konferencyjnej.

Program konferencji będzie zawierał jedynie zaakceptowane abstrakty.

Przesyłanie abstraktów będzie możliwe za pośrednictwem strony internetowej www.EuCuComm.eu

ARTYKUŁY

Artykuły powinny koncentrować się na tematach związanych z szeroko pojętym dziedzictwem kulturowym, wymienionych powyżej. Streszczenie nie przekraczające 300 słów bez tabel i rycin powinno być podzielone na trzy główne sekcje:

- Wprowadzenie
- Rozwinięcie
- Uwagi i wnioski

Streszczenie powinno być jasne, mające na celu ogólny przegląd artykułu. Zgłoszenia będą recenzowane przez Komitet Naukowy Konferencji.

KOMITET NAUKOWY

Jasieńko J., Prof.	Politechnika Wroclawska (Polska)
Pytel W., Biskup	Diecezja Wroclawska Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w Polsce (Polska)
Kosakowski E., Prof.	Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie (Polska)
Schabe P., Ph.D	Deutsch-Polnische Stiftung Kulturpflege und Denkmalschutz (Niemcy)
Oszczanowski P., Ph.D	Muzeum Narodowe we Wroclawiu (Polska)
Schaaf U., Ph.D	Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu (Polska)
Bednarz Ł., Ph.D	Politechnika Wroclawska (Polska)
Dannenberg L.-A., Ph.D	Zentrum für Kultur/Geschichte (Niemcy)
Donath M., Ph.D	Zentrum für Kultur/Geschichte (Niemcy)
Napiórkowska-Ałykow M., Ph.D	Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków (Polska)
Ałykow K.	Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków (Polska)
Królewicz C.	Parafia Ewangelicko-Augsburska w Lubaniu (Polska)

TERMINY

10 luty 2019	- rozpoczęcie nadsyłania abstraktów
10 marzec 2019 25 marzec 2019	- ostateczny termin nadsyłania abstraktów
20 marzec 2019	- informacja o akceptacji abstraktów
31 marzec 2019	- rozpoczęcie nadsyłania artykułów
30 kwiecień 2019	- ostateczny termin nadsyłania artykułów
15 maj 2019	- informacja o akceptacji artykułów
15 czerwca 2019	- ostateczny termin rejestracji uczestników

REJESTRACJA

Opłata rejestracyjna zawiera:

udział we wszystkich sesjach, tłumaczenie symultaniczne wszystkich sesji, udział w podróży studyjnej (autokar), coffee breaks, materiały konferencyjne, 2x nocleg (hotel Zamek Czocha ***), 2x parking, 2x śniadanie, 2x obiadokolacja, udział w wydarzeniach towarzyszących

Wczesna rejestracja (do 1 czerwca 2019)

zwykła 800 PLN
studenci 650 PLN

Późna rejestracja (po 1 czerwca 2019)

zwykła 950 PLN
studenci 800 PLN

Każdy zarejestrowany uczestnik będzie mógł wygłosić jedną prezentację lub zaprezentować poster.

Warunkiem publikacji artykułu jest rejestracja uczestnika.

W przypadku rezygnacji z udziału w EuCuComm 2019 po dniu 1 sierpnia 2019 opłata nie jest zwracana.

VENUE

Konferencja będzie odbywać się w średniowiecznym Zamku Czocho (1241), Dolny Śląsk, Polska.

Podróż studyjna przewidziana na 6 września 2019 odbywać się będzie na terenach wzdłuż historycznej granicy Śląsko-Saksońskiej na terenie Górnych Łużyc.

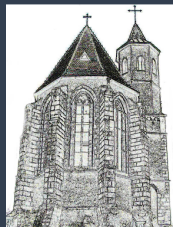
ZAKWATEROWANIE

Pokoje 1-, 2- oraz 3- osobowe, TV SAT, radio, free Wi-Fi, suszarka, woda mineralna.

W 2012, Zamek Czocho został wyróżniony przez miesięcznik National Geographic Traveler tytułem "7 nowych cudów Polski".



ORGANIZATOR



Parafia
Ewangelicko-Augsburska
w Lubaniu

WSPÓŁORGANIZATOR



Oddział Śląski
Stowarzyszenia
Konserwatorów Zabytków

KOMITET ORGANIZACYJNY

Królewicz C.

Ałykow K.

Napiórkowska-Ałykow M.

Stępień B.

Kapałczyński W.

Parafia Ewangelicko-Augsburska w Lubaniu (Polska)

Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków (Polska)

Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków (Polska)

Parafia Ewangelicko-Augsburska w Lubaniu (Polska)

Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków (Polska)

PATRONAT HONOROWY



Burmistrz
Miasta
Lubań



Starosta
Powiatu
Lubań

INSTYTUCJE WSPIERAJĄCE



KEIM
Farby
Mineralne